

1=F $\frac{4}{4}$

♩ = 80

进终南

王伟作曲

雨鸣制谱

(0 0 0 0 | 6̣ - 6̣ - | 6̣ - 6̣ - | 6̣ - 5̣ 6̣ 7̣ |

6̣ - - - | 3̣ . $\sharp 4$ 3̣ 4̣ 3̣ 2̣ | 1̣ - - - | 2̣ 2̣ - - |

5̣ 5̣ - - | 7̣ 3̣ 5̣ 6̣ 7̣ | 6̣ - - - | 6̣ - - -) |

6̣ 6̣ - 7̣ | 6̣ 7̣ 5̣ 6̣ - | 7̣ 3̣ 5̣ 6̣ 7̣ 6̣ | 6̣ - - - |

轱 声 上高 此 上高 下高 此 此 高 角 此 上七 下高 轱

3̣ 6̣ - 7̣ | 5̣ 6̣ 5̣ $\sharp 4$ 3̣ - | 2̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ | 2̣ - - - |

轱 轱 上高 此 下七 下高 此 此 高 角 外 上七 下七 轱

5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 7̣ 6̣ | 6̣ - - 5̣ | 3̣ . $\sharp 4$ 3̣ 4̣ 3̣ 2̣ | 1̣ - - - |

此 角 此 上七 上高 下七 轱 此 轱 上高 此 上七 此 轱 轱

2̣ 2̣ - 3̣ | 5̣ 5̣ - 6̣ | 7̣ 3̣ 5̣ 6̣ 7̣ 6̣ | 6̣ - - - |

角 此 走 角 此 七 此 角 外 上七 下七 轱 轱

(0 0 0 0 | 6̣ - 5̣ 6̣ 7̣ | 6̣ - - - | 3̣ . $\sharp 4$ 3̣ $\sharp 4$ 3̣ 2̣ |

1 - - - | 2 2 - - | 5 5 - - | 7 3 5 6 7 |

6 - - - | 0 0 0 0) | 6 6 - 7 | 6 7 5 6 - |
 琵琶 声 音 杜 志 李 杜

7 3 5 6 7 6 | 6 - - - | 3 6 - 7 | 5 6 5 4 3 - |
杜 翁 杜 志 李 翁 琵琶 琵琶 音 杜 志 李 下 杜

2 6 1 2 3 2 | 2 - - - | 5 3 5 6 7 6 | 6 - - 5 |
 芍 外 上 杜 下 琵琶 杜 芍 杜 上 音 下 琵琶 杜

3 . #4 3 4 3 2 | 1 - - - | 2 2 - 3 | 5 5 - 6 |
琵琶 上 杜 立 笔 琵琶 芍 杜 音 芍 杜 七

7 3 5 6 7 6 | 6 - - - | 5 3 5 6 7 6 | 6 - - 5 |
杜 翁 杜 志 李 下 琵琶 杜 芍 杜 上 音 下 琵琶 杜

3 . #4 3 4 3 2 | 1 - - - | 2 2 - - | 5 5 - - |
琵琶 上 杜 立 笔 琵琶 芍 杜 音 芍 杜

3 - 5 - | 6 - - - | 6 - - - ||
琵琶 上 琵琶