

1=F  $\frac{4}{4}$

$\text{♩} = 70$

# 秋风醉

作曲：苏一

制谱：雨鸣

杨青古琴演奏

( 3 2 3 6 5 . 3 | 5 - - 5 6 | 1̇ . 6 6 5 3 | 2 6 1 7 2 3 |

5 . 3 5 1̇ 7 | 6 - - 6 3̇ | 2̇ . 1̇ 6 5 6 | 1̇ - - - ) |

3 2 3 6 5 . 3 | 5 - - - | 5 6 1̇ 6 5 . 1̇ | 2 - - 6 5 |  
早下 执七 下六 无 楚 子 楚七 佳白 楚 苜 早下 楚七 楚七

6 3̇ - 0 6 | 5 7 1̇ - | 6 5 5 3 2 2 1 | 2 - - - |  
楚 七五 色 盘 匀 匹 早 楚 楚 大 楚 苜 苜 四 正

3 2 3 6 5 . 3 | 5 - - - | 5 6 1̇ 6 5 . 1̇ | 2 - - 6 5 |  
早下 执七 下六 无 楚 子 楚七 佳白 楚 苜 楚 子 楚七

6 3̇ - 0 6 | 5 7 1̇ - | 6 5 5 3 2 2 6 | 1 - - 1̇ 2̇ |  
楚 七五 色 盘 匀 匹 早 楚 楚 下 苜 苜 楚 楚 七

3̇ . 2̇ 3̇ 1̇ 6 | 5 - - 1̇ 2̇ | 6 . 1̇ 5 6 3 5 | 2 - - 3̇ 2̇ |  
楚 七五 苜 楚七 楚 楚 楚 楚 七 楚七 苜 楚七

5 . 6 1̇ 6 1̇ | 2 - - 6 3̇ | 2 . 3̇ 2̇ 6 | 1̇ - - - |  
楚 七 早 七 楚 楚 楚 七 楚 七 楚 楚 楚 七

( 3 . 2 3 6 5 | 2 . 5 5 - | 1 . 6 1 2 3 5 3 | 2 . 6 1 2 3 |

5 . 3 5 1 7 | 7 . 1 6 6 3 | 2 . 1 6 5 2 | 1 1 2 3 5 - ) |

3 2 3 6 5 . 3 | 5 - - - | 5 6 1 6 5 . 1 | 2 - - 6 5 |  
早下 机七 下 无 楚 子 烧老 佳自 楚 身 机四 子 楚 下

6 3 - 0 6 | 5 7 1 - | 6 5 5 3 2 2 1 | 2 - - - |  
楚 机 力 色 盘 匀 匹 早 正 烧老 下 机 葛 身 四 正

3 2 3 6 5 . 3 | 5 - - - | 5 6 1 6 5 . 1 | 2 - - 6 5 |  
早下 机七 下 无 楚 子 烧老 佳自 楚 身 机四 子 楚 下

6 3 - 0 6 | 5 7 1 - | 6 5 5 3 2 2 6 | 1 - - 1 2 |  
楚 机 力 色 盘 匀 匹 早 正 烧老 下 机 葛 身 楚 楚 素

3 . 2 3 1 6 | 5 - - 1 2 | 6 . 1 5 6 3 5 | 2 - - 3 2 |  
楚 机 力 楚 毛 楚 楚 素 烧老 佳自 机七 下 机 身 楚 下

5 . 6 1 6 1 | 2 - - 6 3 | 2 . 3 2 6 | 1 - - 1 2 |  
烧老 机 力 下 楚 楚 素 烧老 佳自 机七 下 机 身 楚 下 楚 素

3 . 2 3 1 6 | 5 - - 1 2 | 6 . 1 5 6 3 5 | 2 - - 3 2 |  
楚 机 力 楚 毛 楚 楚 素 烧老 佳自 机七 下 机 身 楚 下

5 .	<u>6</u> <u>1</u>	<u>6</u> <u>1</u>		2̇	-	-	<u>6</u> <u>3</u>		2̇ .	<u>3</u> <u>2</u>	6		1̇	-	-	<u>3</u> <u>2</u>		
楚	老	日 三	下 七	燥	也		楚 午 五	燥 七	楚 五 也	楚	楚	楚	楚			楚 也	毛 楚 甸	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5 .	<u>6</u> <u>1</u>	<u>6</u> <u>1</u>		2̇	-	-	<u>6</u> <u>3</u>		2̇ .	<u>3</u> <u>2</u>	6		1̇	-	-	-		
六	也	德 三	匀 三	早 四 二			楚 甸	甸	楚 四	甸	甸	楚 三					曲 冬	